

# BENVENUTI

CVTA' STREET FEST  
È L'EVENTO DI STREET ART  
CHE SI SVOLGE DAL 2016 NEL PAESE  
DI CIVITACAMPOMARANO IN MOLISE.

# WELCOME

"CVTA' STREET FEST"  
IS A STREET ART EVENT  
THAT HAS TAKEN PLACE  
IN CIVITACAMPOMARANO  
IN THE ITALIAN REGION OF MOLISE  
EVERY YEAR SINCE 2016.



- ZONA INAGIBILE
- ZONA ROSSA
- INGRESSO CASTELLO ANGIOINO
- STRADA INTERDETTA
- STRADA PROVINCIALE 163

# COME NASCE IL FESTIVAL

Civitacampomariano è un tipico paese medioevale con stradine, vicoli e scalinate dominate dal possente Castello Angioino e circondato da un territorio segnato da calanchi e gole.

Grazie al festival Civitacampomariano è diventata negli anni la cittadina italiana della street art italiana per eccellenza.

Tutto nasce da un'email inviata ad Alice nel 2014 da Ylenia Carelli, allora Presidente della Pro Loco: un invito a fare tappa nel borgo molisano per dipingere i muri del centro storico ormai quasi completamente disabitato.

Quando Alice arriva a Civitacampomariano, i suggestivi scorci del paese restano impressi nella sua memoria. Il passaggio di Alice, a sua volta, si imprime sulle superfici del centro storico, segnate dal tempo. Realizza una serie di interventi pittorici, prendendo spunto da fotografie d'epoca della vita del paese, per rendere omaggio al passato del paese.

"Ho dipinto su vecchie porte, per ricordare quello che ora non c'è più – spiega l'artista – molte case bellissime ora sono vuote, lo spopolamento è stato enorme e Civitacampomariano oggi conta poco più di 300 abitanti". Il legame fra il borgo molisano e questa artista cosmopolita, ambasciatrice della street art italiana in tutto il mondo, non è solo artistico, ma anche biografico: "Per me non è un paese qualsiasi – racconta – è il paese natale di mio nonno, ma questo l'autrice della mail non lo sapeva".

Il viaggio di Alice diventa così non solo un viaggio alla scoperta delle bellezze di un'Italia minore, ma anche un percorso nella memoria familiare. Nato da una coincidenza, il progetto artistico coinvolge un paese intero. Gli abitanti del borgo adottano l'artista e i suoi lavori diventano motivo di orgoglio e punto di partenza per una riscoperta e una valorizzazione del centro antico.

Il festival oggi è organizzato dall'associazione culturale "CiviArt".



# HOW THE FESTIVAL WAS BORN

Perched atop a mountain and surrounded by valleys; in many ways Civitacampomariano was a typical Italian medieval town: Full of winding cobbled streets and ancient architecture beneath the magnificent Castle Angioino, but with a depleting population.

Thanks to the CVTA' Street Fest, Civitacampomariano is now known as the premier location of Italian Street Art.

In 2014, the festival was born of a chance email from Ylenia Carelli to Alice Pasquini, one of the world's top muralists. As the president of the local heritage association Pro Loco at the time, Ylenia invited Alice to visit the town and to use her art to bring renewed life to its cobbled streets.

Upon her arrival at Civitacampomariano, Alice used local memories to inspire her first artwork. Her first paintings reference photos of the town's history, aiming to celebrate and honour its storied tale.

"I painted on old doors to remind us of what is no longer there; many beautiful houses are now empty, Civitacampomariano has suffered badly from depopulation, leaving the town with only 300 people."

The bond between this sleepy town and the world-famous street artist goes beyond art: "Unbeknownst to Ylenia, this is not a place like any other to me. This was the hometown of my grandfather" explains Alice.

Alice's journey through CVTA' Street Fest becomes much more than a discovery of the beauty of a place forgotten by the world; it is a journey through her family memories. The artistic project that took life thanks to coincidence now encompasses the whole local population. People from Civitacampomariano have adopted Alice and developed a strong sense of pride towards her art, which has been a starting point to rediscover and renew the charm of this old town.

The festival is organised every year by CiviArt cultural association.

# DIREZIONE ARTISTICA ALICE PASQUINI

Alice Pasquini, Alicè, è un'artista contemporanea le cui opere sono esposte sulle superfici urbane, nelle gallerie e nei musei di centinaia di città in tutto il mondo.

Street artist, illustratrice e scenografa italiana, ha conseguito il diploma in pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Roma, completando il percorso di studi in Spagna con un Master of Arts in critica d'arte all'Università Complutense (2004) e un corso di animazione presso l'Ars Animation School di Madrid.

Artista poliedrica, ha sperimentato diverse tecniche, generi e medium espressivi. È tra le poche esponenti femminili affermate a livello internazionale tra i protagonisti del movimento street art.

In strada i suoi lavori spaziano dai piccoli interventi su arredi urbani, ai murali di grandi dimensioni. La sua ricerca varia dalla narrazione della vitalità femminile, lontana dallo stereotipo donna-oggetto, alle installazioni con l'uso di materiali inconsueti. I suoi lavori sono visibili in varie città dove è stata chiamata a realizzare opere pubbliche di committenza statale, tra cui: Sydney, Mosca, Singapor, Amsterdam, Londra, Berlino, Oslo, New York, Buenos Aires, Yogyakarta, Barcellona, Copenhagen, Marrakech, Saigon, Roma e Napoli.

È stata recensita da quotidiani come l'International New York Times, Wall Street Journal, La Vanguardia, Euromaxx, Panorama, Internazionale, Repubblica e Il Messaggero e ospitata dalla Rai, Sky Arte e Arte tv per numerose interviste e servizi dedicati. Nel 2017 ha partecipato al Tedx Talks.

Nel 2013 ha realizzato un ciclo per i Musei Capitolini di Roma e ha collaborato con l'Istituto Italiano di Cultura di Singapore, con l'Istituto di Cultura di Montevideo, con l'Istituto di Cultura di São Paulo, e il museo italiano dell'emigrazione di Melbourne. Fra i suoi progetti spicca Under Layers il primo esperimento di street art in 3D realizzato a Ostia (Rm) nel 2015 collaborando con il Comune di Roma.

Ha esposto al Saatchi Gallery, all'Ambasciata Americana di Roma, al MACRO – Museo di Arte Contemporanea di Roma, Mutuo Centro de Arte Barcellona, all'Espase Pierre Cardin. È inserita nell'Enciclopedia Treccani online Treccani Enciclopedia Italiana.

Crossroads, a glimpse into the life of Alice Pasquini, la prima antologia dei lavori di Alicè, è uscito a dicembre 2019 (DRAGO Publishing).

Dal 2015 Alice è coinvolta nella riscoperta e valorizzazione del centro antico di Civitacampomariano e come direttrice artistica del CVTA Street Fest dal 2016.

# ART DIRECTION ALICE PASQUINI

Alice Pasquini, Alicè as her art name, is a contemporary artist whose art pieces are exposed on urban surfaces, in galleries and museums across hundreds of cities around the world.

As a street artist, illustrator and set designer, Alice holds a Diploma in Painting at the Accademia di Belle Arti in Rome, an MA in Art Criticism at the Complutense University of Madrid in 2004 and an animation course at the Ars Animation School of Madrid.

As a multifaceted artist, Alice experimented several techniques and styles.

She is one of the few prominent and internationally successful women in the street art movement.

Her street art works embrace a whole range of sizes, from small art works to gigantic murals on big walls. Her work varies and narrates both a feminine vitality and model far away from the objectification of women, and installations with atypical materials. She has been commissioned public works in cities such as Sydney, Moscow, Singapore, Amsterdam, London, Berlin, Oslo, New York, Buenos Aires, Jakarta, Barcelona, Copenhagen, Marrakech, Saigon, Rome and Naples.

Alice's work has recently received reviews on magazines such as the New York Times, the Wall Street Journal, La Vanguardia, Euromaxx, Panorama, Internazionale, Repubblica and Il Messaggero. She has also been invited by the Rai (the public Italian television), Sky Art and Arte Tv for interviews and street art related programmes.

In 2017 she has also participated to a TEDx Talk.

Alice collaborated with several museums and institutions: in 2013 she realised a project for Musei Capitolini in Rome, she collaborated with the Italian Institution of Culture in Singapore, with the Institute of Culture in São Paulo and with the Italian Museum of Immigration in Melbourne. One of her main project is Under Layers, the first 3D street art experiment that took place in Ostia, Rome, in 2015, in collaboration with Rome's Council.

Alice held several exhibitions around the world, such as at the Saatchi Gallery in London, at the American Embassy in Rome, at MACRO – Museum of Contemporary art of Rome – at the Mutuo Centro de Arte Barcellona and at the Espase Pierre Cardin in Paris. Her name has a section on the Treccani enciclopedia online. In 2019 DRAGO Publishing, published Alice's first book "Crossroads - A Glimpse into the Life of Alice Pasquini", which gathers 200 images of her works and a number of her original sketches.

In 2015 Alice was involved in the enhancement of Civitacampomariano's old town and she is the Artistic Director of the CVTA Street Fest since 2016.

## ALICE PASQUINI ITALIA 2015-2016-2017-2018-2019-2020

- 1 VIA ROMA, 48 (collaborazione con Pablo S. Herrero)
- 2 VIA DISCESA CASTELLO, 20/A
- 3 VIA DISCESA CASTELLO, 34
- 4 VIA POZZILLO, 8
- 5 VICO I MORRICONE, 28
- 6 VIA SAN GIORGIO, 28
- 7 VIA SAN GIORGIO, 68
- 8 VICO II MORRICONE SNC
- 9 VIA MORRICONE, 25
- 10 VIA GARIBALDI SNC



- 11 VICO I RIPE, 1
- 12 VIA GARIBALDI, 80
- 13 VIA VITTORIO EMANUELE II, 3
- 14 VIA VITTORIO EMANUELE II, 19
- 15 VIA VITTORIO ENAMUELE II, 23
- 16 C.SO IV NOVEMBRE, 9 (collaborazione con UNO e Nespoon)
- 17 VIA COLLE, 24
- 18 VIA COLLE 3/B
- 19 VIA MARCELLO PEPE, 16
- 20 VIA DISCESA DEGLI ORTI SNC



## BIANCOSHOCK ITALIA 2016-2020

- 21 C.SO XXIV MAGGIO, 9
- 22 LARGO UMBERTO I SNC
- 23 VIA GARIBALDI SNC
- 24 C.SO XXIV MAGGIO SNC



## DAVID DE LA MANO URUGUAY 2016

- 25 LARGO UMBERTO I
- 26 VIA ROMA, 36/A
- 27 VIA ROMA, 46 (collaborazione con Pablo S.Herrero)
- 28 VIA ROMA, 20 (collaborazione con Pablo S.Herrero)
- 29 VIA G.N. D'ASCANIO, 24 (collaborazione con Hitnes)
- 30 VIA DISCESA DEGLI ORTI, 19



## HITNES ITALIA 2016

- 29 VIA G.N. D'ASCANIO, 24 (collaborazione con David de la Mano)
- 31 VIA GARIBALDI SNC



## ICKS ITALIA 2016

- 32 VIA ROMA, 44
- 33 VIA ROMA, 18
- 34 VIA MARCELLO PEPE, 19



## UNO ITALIA 2016-2017-2018-2019

- 35 VIA MARCELLO PEPE, 82
- 36 VIA DISCESA DEGLI ORTI, 6
- 37 VIA DISCESA DEGLI ORTI 2/A
- 38 SOPPORTICO RIVOLTA, 29
- 39 VIA VINCENZO CUOCO, 46
- 40 VIA GARIBALDI SNC
- 41 VIA VITTORIO EMANUELE II, 7
- 16 C.SO IV NOVEMBRE, 9 (collaborazione con Alice e Nespoon)



## PABLO S. HERRERO SPAGNA 2016

- 1 VIA ROMA, 48 (collaborazione con Alice)
- 27 VIA ROMA, 46 (collaborazione con David de la Mano)
- 28 VIA ROMA, 20 (collaborazione con David de la Mano)
- 42 SOPPORTICO RIVOLTA, 11
- 43 VIA COLLE, 2



## ALEX SENNA BRASILE 2017

- 44 VIA G.N. D'ASCANIO SNC
- 45 VICO III RIPE SNC
- 46 VIA DISCESA DEGLI ORTI, 52



## BOSOLETTI ARGENTINA 2017-2019

- 47 VIA SAN GIORGIO, 18 (collaborazione con Add Fuel)
- 48 VIA VITTORIO EMANUELE II, 16



## GOLA ITALIA 2017

- 49 SOPPORTICO SANTA MARIA DELLE GRAZIE SNC
- 50 VIA SAN GIORGIO, 41



## MARIA PIA PICOZZA ITALIA 2017

- 51 VIA DISCESA CASTELLO, 6/B



## NESPOON POLONIA 2017

- 52 VIA GABRIELE PEPE, 1
- 16 C.SO IV NOVEMBRE, 9 (collaborazione con Alice e UNO)



## MP5 ITALIA 2018

- 53 VIA SALITA CALVARIO, 2



## 2501 ITALIA 2018

- 54 VIA SAN GIORGIO, 106



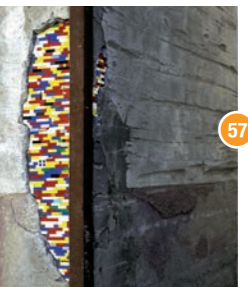
## ADD FUEL PORTOGALLO 2019

- 55 C.SO XXIV MAGGIO, 48
- 56 VICO II MORRICONE, 19
- 47 VIA SAN GIORGIO, 18 (collaborazione con Bosoletti)



## JAN VORMANN GERMANIA 2019-2020

- 57 LARGO UMBERTO I, 3
- 58 VIA ROMA SNC



## MARTIN WHATSON NORVEGIA 2019

- 59 VIA SAN GIORGIO, 120
- 60 VIA MORRICONE, 1
- 61 VICO REGISTRO, 2
- 62 VIA VINCENZO CUOCO, 64



## MILU CORRECH ARGENTINA 2019

- 63 VIA DISCESA CASTELLO, 22
- 64 VICO II MORRICONE, 8



## CRISTIAN BLANXER & VICTOR GARCIA REPO SPAGNA 2021

- 65 VICO II MORRICONE, 24
- 66 C.SO IV NOVEMBRE, 3



## THIAGO MAZZA BRASILE 2021

- 67 C.SO IV NOVEMBRE, 14



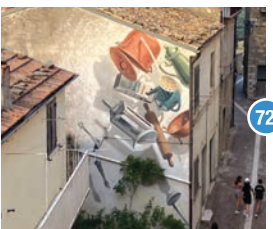
## AKUT GERMANIA 2022

- 68 VIA DISCESA CASTELLO, 26
- 69 SOPPORTICO MORDALE, 1
- 70 VIA COLLE, 3/B



## CINTA VIDAL SPAGNA 2022

- 71 VIA GARIBALDI, 39
- 72 VIA GARIBALDI, 30
- 73 VIA GARIBALDI, 45



## DAKU INDIA 2022

- 74 VIA DISCESA DEGLI ORTI, 25



## EMEMEM FRANCIA 2022

- 75 VICO III RIPE SNC
- 76 VIA COLLE SNC



## ICY AND SOT IRAN 2022

- 77 VIA ROMA SNC



## KEYA TAMA SUD AFRICA 2022

- 78 VIA ROMA, 4
- 79 VIA POZZILLO, 16
- 80 VIA POZZILLO, 31

